



## CARACTÉRISTIQUES

Client	Corporation du théâtre de la ville
Capacité	350 places
Coût	2,5 M\$
Inauguration	1989

À partir d'anciens gymnases du Collège Edouard-Montpetit, Scéno Plus a conçu le Théâtre de la Ville, un équipement culturel qui regroupe des espaces rencontrant à la fois les exigences de la création et celles de la diffusion de spectacles. Les organismes culturels y retrouvent les infrastructures physiques nécessaires à la préparation et à la présentation de leurs spectacles, concerts ou performances, et le public montréalais a accès à un lieu de diffusion de grande qualité. Le théâtre possède en outre des équipements de scène performants qui répondent aux besoins de la plupart des disciplines des arts d'interprétation.

Pour donner le maximum de flexibilité à la démarche de création des compagnies régionales, la salle de spectacles est à géométrie variable, permettant différents types de relation entre

spectateurs et artistes (à l'italienne, en rond, face-à-face...).

Les espaces de production mis à la disposition des organismes régionaux consistent en deux salles de répétitions de très grande superficie, en deux espaces administratifs et en sept ateliers de travail de huit cents pieds carrés chacun.

Le grand foyer à l'entrée de la salle de spectacles sert également d'aire d'exposition pour les artistes en arts visuels.