



Réouverture après rénovation du Théâtre Palazzo par la célèbre firme de design de théâtre Scéno Plus

Montréal (17 octobre 2024) – Le légendaire Théâtre Palazzo rouvrira ses portes le 17 octobre 2024 avec le tout nouveau spectacle de magie Limitless de Shin Lim en résidence. La rénovation du théâtre a été orchestrée par Scéno Plus, une entreprise canadienne reconnue pour sa conception de lieux de divertissement à la fine pointe de la technologie.

Ce projet souligne la dernière contribution de la firme aux lieux de divertissement de classe mondiale, renforçant encore une fois sa réputation d'excellence dans le design théâtral tout en montrant la même expertise et le même dévouement à la modernisation de lieux existants. En restant à l'avant-garde des dernières technologies et tendances, Scéno Plus s'assure que ses conceptions répondent aux demandes évolutives de l'industrie, tout en offrant la meilleure expérience possible au public et aux artistes.

« Nous avons hâte de découvrir la réaction du public face à ce que le nouveau Théâtre Palazzo a à offrir », a déclaré Olivier Berthiaume-Bergé, Président et CEO de Scéno Plus. « Les nouvelles caractéristiques VIP et le plancher plat sont des ajouts parfaits pour accueillir une variété d'événements tout en garantissant une expérience enrichie. »

Les rénovations incluent :

- Une augmentation de la capacité d'accueil avec 200 sièges supplémentaires, tout en maintenant l'empreinte au sol existante;
- De meilleurs angles de vue;
- Des sections de sièges VIP modernisées, plus près de la scène;
- Un nouveau design de banquettes VIP confortables;
- Un éclairage moderne dans les allées;
- Une mise à jour des tapis;
- L'ajout d'un espace de plancher plat permettant d'accueillir de nouveaux sièges confortables ou des configurations d'admission générale.

Tous ces travaux, de la démolition à l'achèvement, ont été réalisés en moins de trois mois. Fort de plus de 39 ans d'expérience, Scéno Plus a conçu certains des lieux événementiels les plus prestigieux au monde. La transformation du Théâtre Palazzo illustre non seulement l'engagement de la firme envers l'art et la fonctionnalité, mais démontre également sa vision d'utiliser les rénovations comme des opportunités pour répondre aux besoins évolutifs de l'industrie. En redéfinissant l'expérience des lieux vieillissants, Scéno Plus s'assure que le public bénéficie d'une expérience exceptionnelle.

###

À propos de Scéno Plus

Fondée en 1985 par Patrick Bergé, architecte de formation, et Lorraine Berthiaume, diplômée en art dramatique, Scéno Plus est une entreprise familiale de renommée internationale basée à Montréal et spécialisée dans la conception de salles de spectacles et de bâtiments à vocation culturelle ou récréative. Depuis 2020, les deux fils des fondateurs ont repris l'entreprise, Olivier Berthiaume-Bergé à titre de président-directeur général et Vincent Berthiaume-Bergé, à titre de vice-président et chef des opérations CPA, CMA. Ils créent à eux deux un duo harmonieux alliant la créativité architecturale d'Olivier au sens des affaires de Vincent. Scéno Plus offre une approche exclusive consistant en des services intégrés par son équipe d'experts tels que le design architectural et intérieur, le design de théâtre, l'acoustique, l'éclairage architectural et l'intégration de technologies et d'équipements spécialisés. Pour en savoir plus, visitez le site www.scenoplus.com

et suivez-nous sur LinkedIn.

Pour les demandes de médias :

Cynthia Dupuis
cdupuis@scenoplus.com