

Communiqué de presse

Pour diffusion immédiate

Situé dans le nouveau Hard Rock Hotel & Casino Ottawa

L'ENTREPRISE QUÉBÉCOISE SCÉNO PLUS SIGNE LE DESIGN DU THÉÂTRE HARD ROCK LIVE OTTAWA

Montréal, le 26 juin 2025 - La firme québécoise Scéno Plus, reconnue internationalement pour le design de **salles de spectacles emblématiques** — du Colosseum au Caesars Palace pour Céline Dion en passant par le Dolby Live de Las Vegas, sans oublier le Théâtre d'Aujourd'hui, l'Usine C et la Salle Pierre-Mercure à Montréal — est fière de dévoiler sa toute dernière réalisation : **le théâtre Hard Rock LIVE Ottawa**. Ce nouveau lieu de divertissement multifonctionnel, situé à l'intérieur du Hard Rock Hotel & Casino Ottawa, ouvrira officiellement ses portes le 3 juillet 2025, avec un concert inaugural mettant en vedette le compositeur et pianiste canadien David Foster et son épouse la chanteuse américaine Katharine McPhee qui interprétera ses plus grands succès.

L'ouverture du théâtre Hard Rock LIVE Ottawa s'inscrit dans un projet d'envergure : **celui du Hard Rock Hotel & Casino Ottawa**, première destination du genre au Canada. Véritable joyau de la marque, ce complexe unique promet de transformer **l'offre de divertissement et d'hospitalité** dans la capitale. Avec son design contemporain et son esprit *rock'n'roll* emblématique, l'établissement comprend 150 chambres, un casino entièrement modernisé adjacent à une piste de courses de chevaux, et, au cœur de cette offre spectaculaire : **le Hard Rock LIVE Ottawa, qui peut accueillir jusqu'à 1 900 personnes en configuration assise ou 2 200 en admission générale.**

« Cette création marque **la huitième collaboration** entre Scéno Plus et Hard Rock International, une relation fondée sur la confiance mutuelle et une feuille de route couronnée de succès. Il s'agit d'une salle conçue pour s'adapter aux formats les plus variés, dans un cadre enveloppant et inspirant. Son acoustique exceptionnelle, sa flexibilité scénique et son atmosphère offriront au public et aux artistes une expérience mémorable, à la hauteur de l'univers emblématique de la marque Hard Rock. », mentionne **Olivier Berthiaume-Bergé, président et chef de la direction de Scéno Plus.**

Un théâtre modulable pensé pour toutes les formes de spectacle

Le Hard Rock LIVE Ottawa se distingue par sa grande polyvalence. La salle est dotée de gradins télescopiques contenant des sièges rétractables qui permettent de créer un espace libre au parterre de plus de 17 000 pieds carrés, transformant ainsi l'environnement en fonction du type d'événement : concerts, galas, congrès, combats sportifs, tournois de poker, salons d'exposition et bien plus.

L'expérience visuelle offerte par le théâtre est à la hauteur de la réputation de la marque : le design intérieur marie audace et élégance. Les fauteuils rouge vif apportent une touche vibrante à la zone

d'admission générale, contrastant harmonieusement avec la section VIP aux couleurs dorées, qui offre aux spectateurs privilégiés une proximité inégalée avec les artistes.

Faits saillants :

- **Scène principale de plus de 5 000 pi²**, mesurant **100 pieds de large par 52 pieds de profondeur**, conçue pour accueillir des productions majeures.
- **Scène amovible à hauteur ajustable**, permettant une adaptation rapide aux besoins spécifiques de chaque événement.
- **Cadre de scène avec une ouverture maximale de 81 pieds et 11 pouces**, idéal pour des décors de grande envergure.
- **Hauteur libre de 32 pieds**, offrant une grande liberté pour les équipements suspendus, les éclairages et la machinerie.
- **Capacité de charge au sol sur scène** : jusqu'à **150 livres par pied carré**, permettant l'installation sécuritaire de structures scéniques complexes.
- Conçu pour une **polyvalence totale** : la salle peut passer rapidement d'une configuration assise à une configuration debout, ou être aménagée pour des événements en scène centrale.
- **Jusqu'à 23 artistes** peuvent être **accueillis simultanément** dans les loges.

À propos de Scéno Plus

Fondée en 1985 par Patrick Bergé, architecte de formation, et Lorraine Berthiaume, diplômée en art dramatique, Scéno Plus est une entreprise familiale de renommée internationale basée à Montréal et spécialisée dans la conception de salles de spectacles et de bâtiments à vocation culturelle ou récréative. Depuis 2020, les deux fils des fondateurs ont repris l'entreprise, Olivier Berthiaume-Bergé à titre de président-directeur général et Vincent Berthiaume-Bergé CPA, CMA, à titre de vice-président et chef des opérations. Ils créent à eux deux un duo harmonieux alliant la créativité architecturale d'Olivier au sens des affaires de Vincent. Scéno Plus et son équipe d'experts offrent une approche exclusive de services intégrés en conception de théâtre incluant le design architectural et intérieur, la scénographie, l'acoustique, l'éclairage architectural et la conception de systèmes d'équipements théâtraux spécialisés.

Pour en savoir plus, visitez le site www.scenoplus.com et suivez-nous sur LinkedIn.

Pour plus d'informations et entrevues :

Marilyne Levesque

Marelle Communications

info@marellecommunications.com

514-884-6351